

華泰任天堂秘笈

- 第5集…………… 160元
第6集…………… 160元
第7集…………… 160元
第8集…………… 160元
第9集…………… 160元
第10集…………… 160元
第11集(二合一)… 200元
第12集(銷售50萬本紀念
號)…………… 優待80元

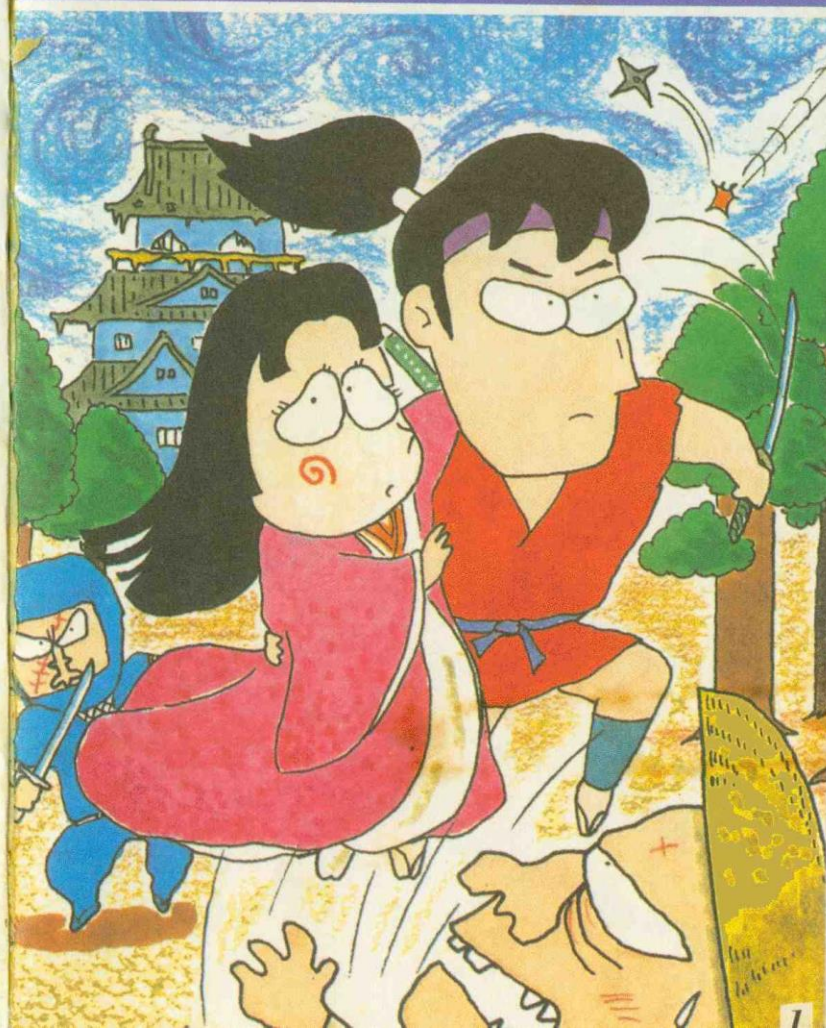
約半個月出一集
購買時請認明

「華泰」

才不會誤購魚目渾珠版本

影的傳說

本集將介紹專精的高超技巧





“影的傳說” 4

季節變幻！美麗的傳說世界！！ 6

自由自在地操作影子！

關魂注入術 8

敵人所使用武器圖 14

若不知道便要吃虧了！！

忍法五原則！ 20

發現隱藏的指令！！ 26

「影的傳說」敵陣突破法

徹底分析＋超秘法

敵陣突破法分析圖 28

森林畫面 30

自殺的秘密 36

變換面 37

秘道畫面 38

城壁畫面 42

魔城內的畫面 46

對法畫面 52

救回霧姬公主！！完成和平使命 58

霧姬公主的絕代風華 60

向最高分9,999,950挑戰！！ 61

聽！多悠美的旋律啊！

影的傳說



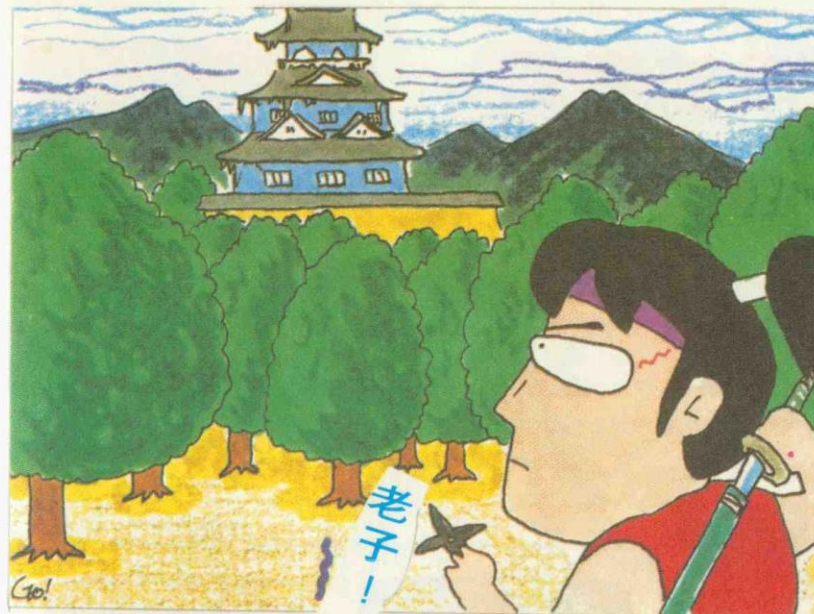
——在江戶時代末期，從魔界國魂的魔者組成一個軍團，對日本構成了嚴重的威脅。

有一天，某城王的女兒霧姬公主被軍團抓走了，所以城主指派很多武術高強的人，前往軍團的據點救人，結果沒有一個回來的。

這時，有位年輕人為了救出公主，不顧生命危險單槍匹馬到魔城去，這位勇敢的青年就是伊賀里的忍者，名叫「影子」。

以上就是「影的傳說」故事的開始。

這個遊戲不僅有不同背景，還有許多待剷除的障礙，的確相當有趣呢。



而遊戲中的主角「影子」解救霧姬公主和維護日本和平，需衝過五個難關，分別是森林、秘道、城牆、魔城內以及魔城首領。另外，還有魔界的首領和他的部下。你是否能幫助「影」順利完成使命呢？

本書將協助你完成這次的艱鉅任務。

請務必弄懂書上所有的說明，以及謹守必勝的「忍法五原則」，如此就能輕而易舉地救出公主。

並且從畫面中看到穿著傳統禮服的公主，在此預祝你馬到成功。

THE LEGEND KAGE	
— CAST —	
KAGE	NINJA
KIRIHIME	PRINCESS
SHINOBI	NINJA
YOSHI	MAGIC MONK
YUKINOSUKE KIRI	NINJA
YOSHINO YUKIGUSA	SAMURAI

季節變幻一

美麗影的傳說的世界!!

影子必須在森林、秘道、城牆、魔城內等地展開作戰，而且還要回到森林和首領決鬥。而「影的傳說」由五種戰鬥畫面組合成共五面，各面裡又分夏、秋、冬為背景，並以“綠葉”、“紅葉”和“雪”做為各面的代表物。為方便了解起見，將它們按順序排列，請你一定要記住，第一面的背景是森林，也就是決一死戰的地點。

	森林的畫面	秘道的畫面
綠葉的畫面		
紅葉的畫面		
雪的畫面		



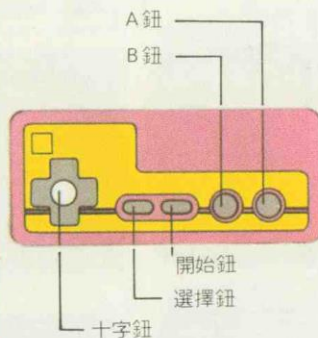
城牆的畫面	魔城內的畫面	決戰(同圖 2)

自由在地操作影子！

鬪魂注入術

想要平安救出公主，需經過水陸空的嚴格作戰考驗。為達成此一任務，必須注入燃燒的鬪魂到影子身区，和影子成為一體。現在，由我來傳授方法吧！

操作控制盤



操作影子的基本是這樣的！

按 A 鈕→刀子會動。刀子不僅能砍殺敵人，也能化解敵人的刀和飛鏢的攻擊。
按 B 鈕→可向敵人的飛鏢。
連續按鈕就會不斷放出飛鏢。這兩者不能同時使用，所以應特別注意。

脾氣急躁的人，情緒總的特別容易激動，想要很快的幫助公主脫離險境，但如論如何，一定要保持冷靜，先仔細看右頁的表，牢記影子的攻擊方法，從表面上看來，影子的動作相當多，所以需理出頭緒來，才不致手忙腳亂。當你想採用某種攻擊時，看表便知如何操作操作盤，以及如何啟動 A 鈕、B 鈕或十字鈕。其中的箭頭記號指示按的方向。

在上的號碼和下頁的圖解號碼對應，請仔細對照，並充分做了解。

● 影子的攻擊方法表

	用刀	射飛鏢
架勢（靜止）	① 	②
跑	③ 	④
跳	垂直跳 ⑤ 	⑥
	斜跳 ⑦ 	⑧
爬樹	⑨ 	⑩
蹲下	⑪ 	⑫

● 輕輕一按就會跳矮一點，若是連著按便跳的很高。

魔城內的柱子也可以爬

鬪魂注入法圖解

現在，將有介紹影子攻擊的所有方法，必須牢記在腦中。其中比較看不懂的，則以連續照片來圖解。只要確實了解，影子就所向無敵了，但如果不明白，就會亂七八糟了。

① 用刀

不按十字鈕而按 A 鈕，刀子會自動旋轉保護防禦敵人的刀或飛鏢，並有攻擊作用，因此不能疏忽了。



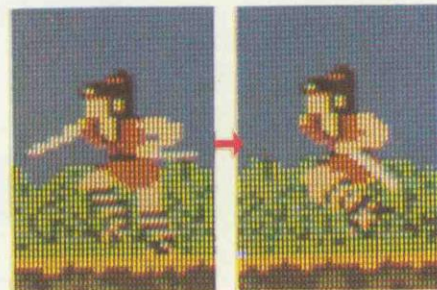
② 射飛鏢

這個方法和①相同，都是基本的技術。靜止時按 B 鈕，飛鏢便會朝著影子丟來，這樣即使和敵人的飛鏢交叉，也無法打下敵人的飛鏢。請注意。



③ 邊跑邊用刀

先看好左右方向，再按十字鈕不放，影子就會開始跑，又按 A 鈕，影子自能一面跑，一面用刀砍殺敵人。請看右邊照片的連續動作分析。



④ 邊跑邊射飛鏢

同樣的，分別按十字鈕和 B 鈕，影子就會邊跑邊射飛鏢。運用這種方式，可變化出各種有趣的技巧，所以應多加練習。



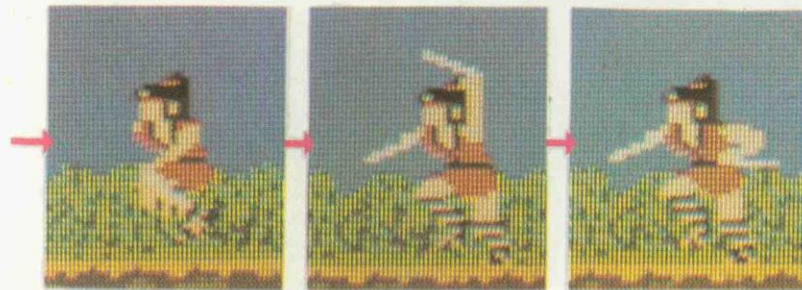
⑤ 邊跳邊用刀

在有樹或柱子的地方，向上按十字鈕，便使影子上上下下地跳，再按 A 鈕，則會邊跳邊用刀。



⑥ 邊跳邊射飛鏢

趁影子上下跳之時，決定丟的方向。按 B 鈕，影子便能一面跳，一面把飛鏢射向八個方向。應特別注意認清方向（由十字鈕控制）



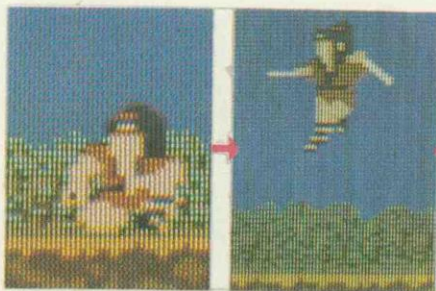
7 斜跳用刀

左邊或右邊的鈕和上面的鈕同時按，影子就會斜跳，而按 A 鈕則會用刀。想要讓影子斜跳，需要花點腦筋。



8 邊斜跳邊射飛鏢

趁著影子斜跳時按 B 鈕，影子便能向空中射飛鏢，而飛鏢射的方向，比上下跳時範圍更大。



9 邊爬樹邊用刀

在影子爬樹（或柱子）時←按 A 鈕，影子便會同時用刀。但別忘了迅速轉向敵人的來向。



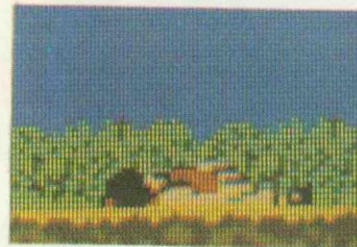
10 邊爬樹邊射飛鏢

影子爬樹時按 B 鈕，便能使他同時射飛鏢，而飛鏢可向前、上、下或斜等方向擲出去。由十字鈕控制。



糟糕！被打倒了！

可憐的影子遭受敵人的飛鏢或刀殺傷了，他已不支而倒，和他的閃光一起消失。



11 邊蹲下邊用刀

向下按十字鈕，讓影子蹲下時，再按 A 鈕，這樣便可用刀子和敵正面交手，但需注意敵人會襲擊影子的後頭部。



12 邊蹲下邊射飛鏢

趁著影子蹲下時按 B 鈕，這樣影子即可射出飛鏢了。經過一段時間之後，紅忍者就會扔炸彈，所以應該趁早結束。



抓住這些傢伙！

敵人所使用武器圖

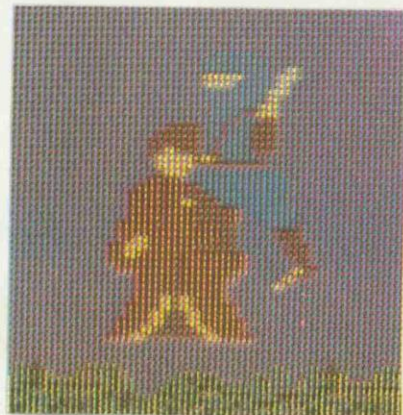
現在，就公開萬惡不赦的敵人——

魔界國的成員，仔細一看，都是些壞事做絕的壞蛋，真叫人毛骨悚然，不過，早點認清他們的真面目，也就沒什麼可怕的了。

藍忍者

● 帶走霧姬公主的可恨傢伙！

遊戲開始和對決畫面開始時，藍忍者會帶走公主，而影子對他卻無計可施，真令人著急呢。



● 影子被打倒

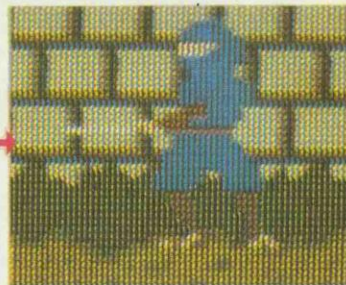
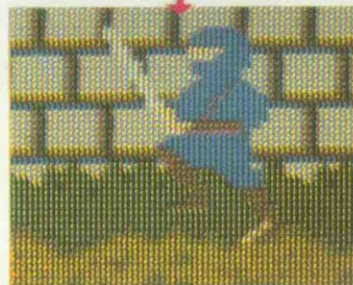
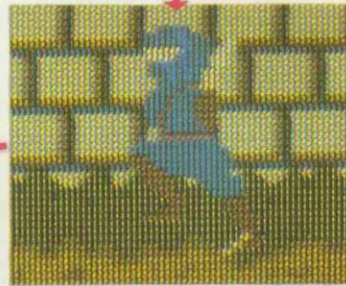
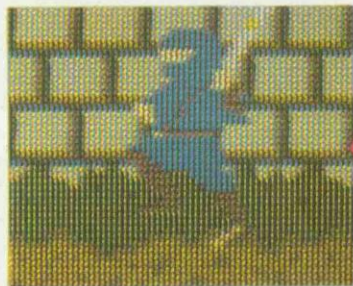
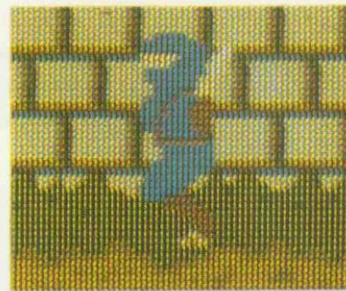
從空中踢下的可惡傢伙！

藍忍者的動作較慣，他擅長射飛鏢，特別是在他跳時，往往會向相反方向毛。這張照片是影子被他從空中踢下擊倒的慘狀。



● 用刀的分解動作

這些圖片是藍忍者用刀攻擊影子的分解動作，影子在這五個動作被毆倒。當刀開始轉動時，影子的刀便會彈到高處，然後從後面殺倒他。

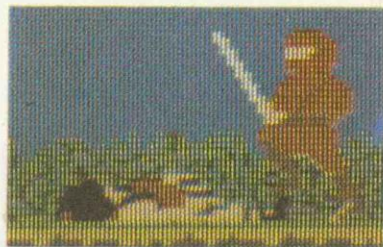


紅忍者

紅忍者將會出現在森林，城牆和魔域內等畫面上除了身體顏色和藍忍者不同之外，動作迅速和性情凶暴，更是高人一等。

● 擊倒影子而大笑的傢伙

所使用的刀法和藍忍者一模一樣，但動作極其迅速，尤其擅於正面攻擊。這張照片是影子被他從後面碾殺而死的情形。

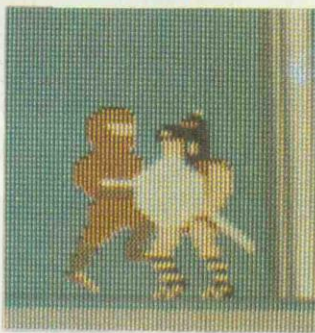


● 會放出危險的炸彈的傢伙！

假如影子停留在同一個地方不前進，紅忍者就會掏出炸彈，連刀也碰不破，而且會飛到影子身旁才爆炸，所以必須特別小心。



● 纏人的傢伙



只要被紅忍者看上了，他便會跟在後面後面緊追不捨，於是找個適當機會，用飛鏢幹掉他。

哎呀！

黑忍者

在城牆的畫面上出現一位忍者，他只會在第二個畫面出來，消失以後就不會再現形，因此需要注意。



妖和尚

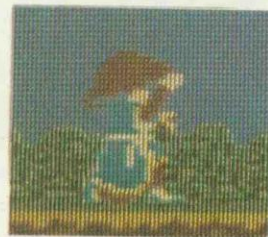
妖和尚在森林畫面的阻碍物上，他會展妖術對影子放火，而且，會突然出現在畫面上，是位卑鄙的和尚。

● 國籍不明?! 恐怖的噴火人！

噴火術是妖和尚的主要攻擊武器，如果不及時逃脫，一定會被他燒死，所以看到火焰出現，就應該冷靜的避開。



▶ 沒有打倒妖和尚，他會不斷出現至少要打倒三人，否則會一直出現。



◀ 跳！要噴火的姿勢

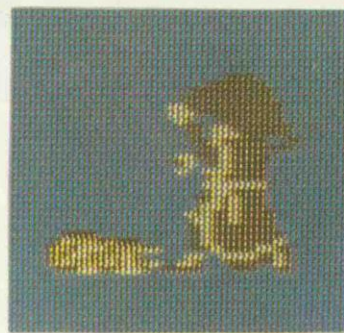
▶ 從正面看很像古時候的中國和尚



◀ 妖和尚在噴火時，會輕輕拉上斗笠

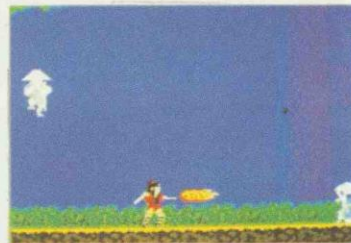
注意 魔和尚

魔和尚常在森林裡施法，是妨礙影子脫離的傢伙。不只是森林，也會出現在魔域內的畫面上。由於動作迅速，在畫面上出現的時間很短，要過關，必須先將魔和尚打倒。



雙人白和尚

雙人白和尚是綠葉面的首領，動作相當快。常會兩人一組出現在畫面中，一面快跑，一面用火焰攻擊影子。

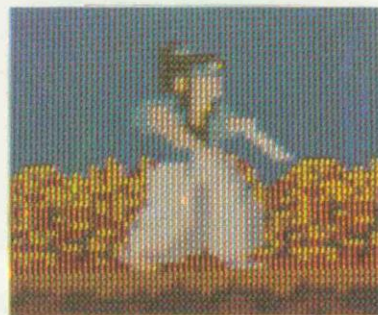


▲ 今天的這個時候，令人感到害怕

▲ 如果只注意一個的話……小心。

雪鬪士的介紹

他是紅葉面的首領，是二刀流的高手，武藝十分高強，連影子的飛鏢也不太管用，他經常揮刀，同時前後不停的跳，是個英俊的小子呢。



◀ 露霧雪鬥士的動作很快，會上下左右到處跑。



◀ 霧雪鬥士是魔界的正統派。

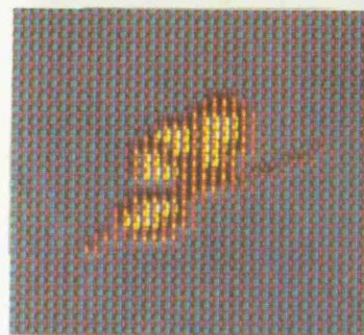
雪草妖四郎蝴蝶

妖四郎的雪面的首領，同時也是征服日本全國的頭字號人物，握有魔界國的掌理大權。他是遊戲時的強敵，會全速衝向影子。



▲ 這種動作連影子也要畏懼三分。

▲ 劍法也是一流的。



蝴蝶

蝴蝶會在決鬥的畫面中飛來飛去，只要遭受攻擊便會一直變色，由於很不起眼，容易被忽視，他持有重要的“秘密”（→53頁）



若不知道，便只要吃虧了！

忍法五原則！

就像忍者一集有重要的致勝武器般，「影的傳說」也有百益無害的情報。只要談到忍者，一定和忍法扯上關係，忍法可說是傳家秘法，現在全部都介紹給你。

其一 水晶球秘法

● 會增加影子的威力！

「影的俠說」會像滾雪球般愈來愈有趣，但必須先取到畫面中閃閃發光的水晶球。畫面中出現的第12個忍者會拿著水晶球，只要打倒他，水晶球便會出現在畫面上方，而這個水晶球出現後20秒即消失，但取得就可增加威力，這是獲勝的先決條件。



出現在
森林
魔域內



嘻嘻！

怎樣啊？

真是狡猾

● 水晶球一個可助長威力！

取得一個水晶球以後，即可提昇一級，而影子的衣服會改變成綠色，飛鏢也會加大，便能一口氣掃除排在一線上的敵人。不僅如此，飛鏢的飛速也會加快，但受到攻擊時會變成紅色的影子，在短時間內起死回生。不過，應慎防妖和尚的火焰。要記得。



● 藉二個水晶球再增威力！

當影子的衣服要成綠色時，再獲取一個水晶球，衣服的颜色會改成黃色，連帶的能增加影子的跑速，約增加30%左右。這樣就不必擔心追不上跑得飛快的紅忍者，當然，這和飛鏢的威力大增有關。拿出勇猛的戰鬥精神，不可讓影子的衣服成為紅色的。



其二 分圓球秘法

● 獎賞一萬分！

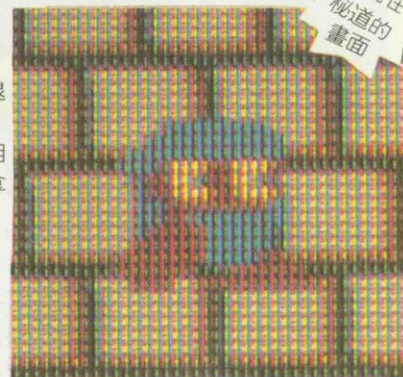
畫面左邊有眼睛的白球，模樣好比有圓點花紋的球。會慢慢走過來，如果抓住牠，便可獲得一萬分。牠通常出現在影子的左右兩邊，必須要打倒三位紅忍者，球就會出現。萬一不小心移動畫面，牠會跟著消失而不再出現，這點應該多加注意。



其三 增加圓球秘法

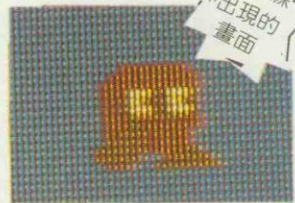
● 會增加一位影子！

在秘道的畫面，用刀連續殺退7個藍忍者，便會出現一個圓，它的形狀和大小與前面分圓球相同，但是顏色却是藍色的，如拿到此藍球影子便會再增一位。



其四 術圓球的秘法

引誘術圓球出現的方法和分圓球相同。先打倒三個紅忍者，如果得分的第三位數字是奇數，即可獲得術圓，但若是偶為，便會出現分圓球。如此就有機會學得兩種忍術之一，至於是那一種，必須拿到分數後才能知道。



● 千手幻影術

取得這種幻影術時，即使能獲至術圓球，影子也沒有什麼改變，所以必須按B鈕，才能了解這兩種術之間有何不同。而飛鏢會變成巨大，能向八個方向攻擊，令人感到無比暢快，不過，這種幻影術只能繼續18秒。



● 分身術

取得術圓之後，很快就會開始分身，因此才稱為分身術¹。由於分身後的威力無敵，應把握機會快攻。當分身的兩個像愈來愈接近，最後合而處一時才結束。這種效果僅有18秒。



● 千手分身術

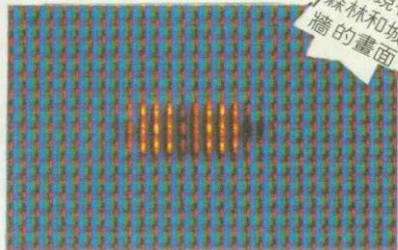
取術前面兩種術和術圓球，便具備了兩種術。這時，請把握有限的時間施展技法，避免錯失良機，這張圖片是影子的雄姿，仔細看清楚哦！



其五 捲物秘法

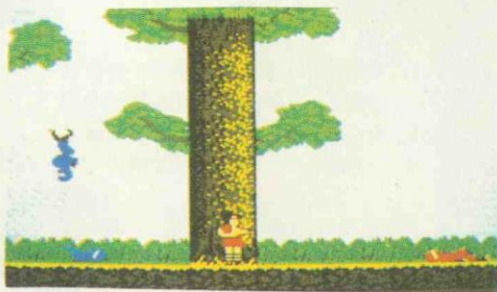
● 可摧毀敵人所有的障

忍者和捲物已有牢不可破的關係。在此出現的捲物秘法相當厲害，拿到了，在20秒之內，便可殺光接近的敵人，巧妙的發揮了美妙的聲音之術。



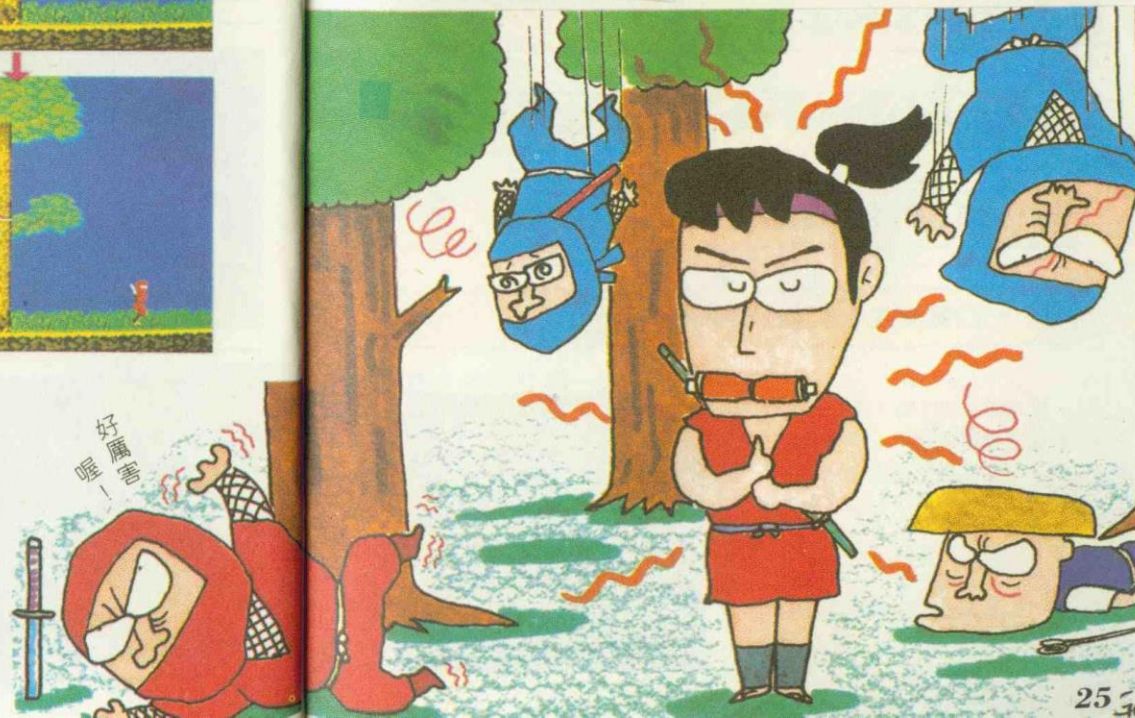
● 出現在森林畫面的捲物

為了迎戰敵人，森林畫面出現了捲物，但必須先打倒三個妖和尚，在第三個被打倒時，捲物就會在隔壁畫面旁出現，如果它吊在空中還好，萬一掛在樹幹上就很難發現了，一定要仔細尋找。這種術很玄奧，當發出轟轟的巨大聲響時，畫面便跟著閃閃發亮，將引領你進入另一個世界。



● 城牆的捲物——

捲物會出現在城牆畫面。當畫面上出現了紅忍者和黑忍者，只要打倒唯一的黑忍者，捲物便會出現在他上方，這個畫面可說很玄妙。

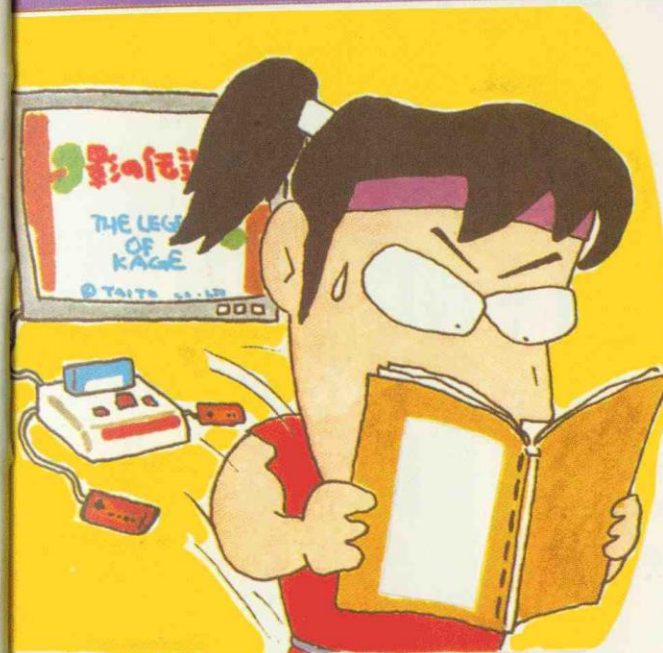


發現隱藏的指令！

只有三個影子是不夠的，或許會為此而傷腦筋，但不必太過粗心，出現十個時即可開始操作隱藏指令。

- 1 還未開電源之前，先插入帶子。
- 2 還是關著，控制器Ⅱ用手指押著A、B鈕不放。
- 3 控制器Ⅰ同時按住選擇鈕、開始鈕和A鈕B鈕不放
- 4 打開電源控制器ⅠⅡ同時放開
- 5 畫面剛開始上升時。同時按控制器ⅠA鈕、ⅡB鈕。
- 6 畫面上升未達到頂點時，就必須按開始鈕。
- 7 一口氣變成十個人，便大功告成。

怎樣，成功了嗎？還不適應時，會覺得操作不靈巧；但慢慢熟練之後，十個人那怕通通一命嗚呼，而影子也不負使命了，這是最理想的結局。



還是先看完這裏
再開始吧！

看過之後，技術一定比別人高超。

鐵則

專家的技術

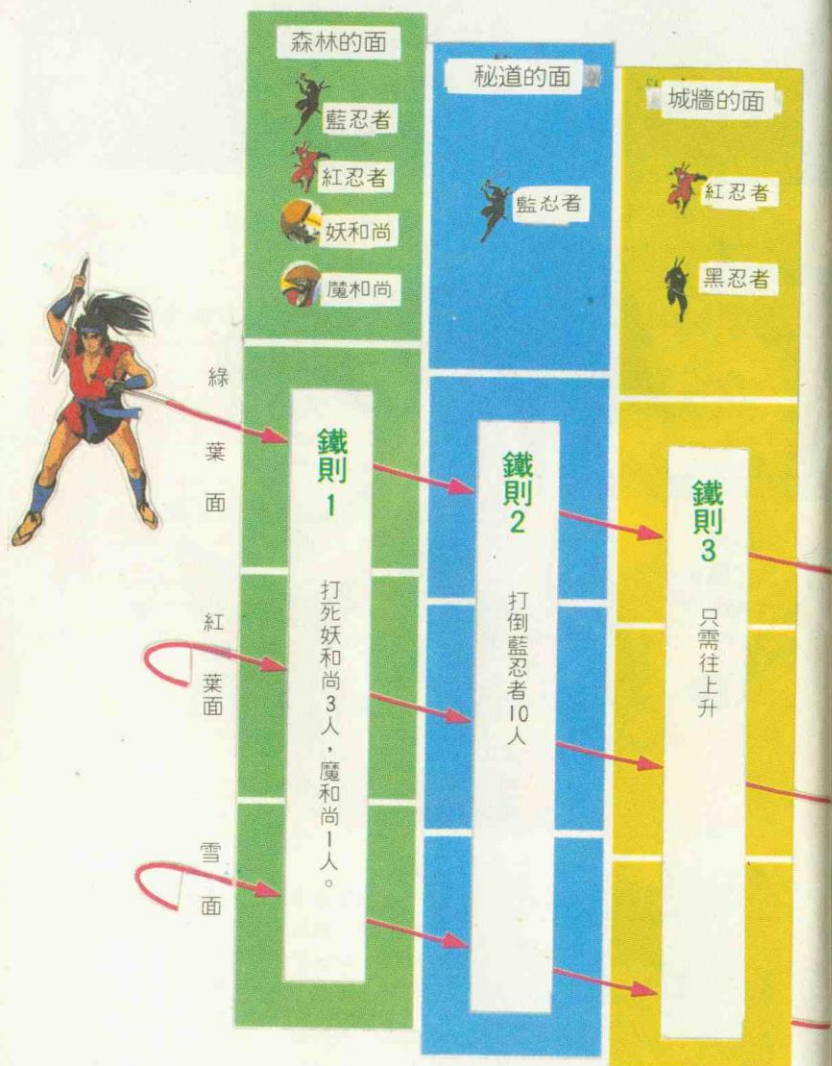
普通玩法已不稀奇，必須勇於向專家技術挑戰，否則就落伍啦！

情報通

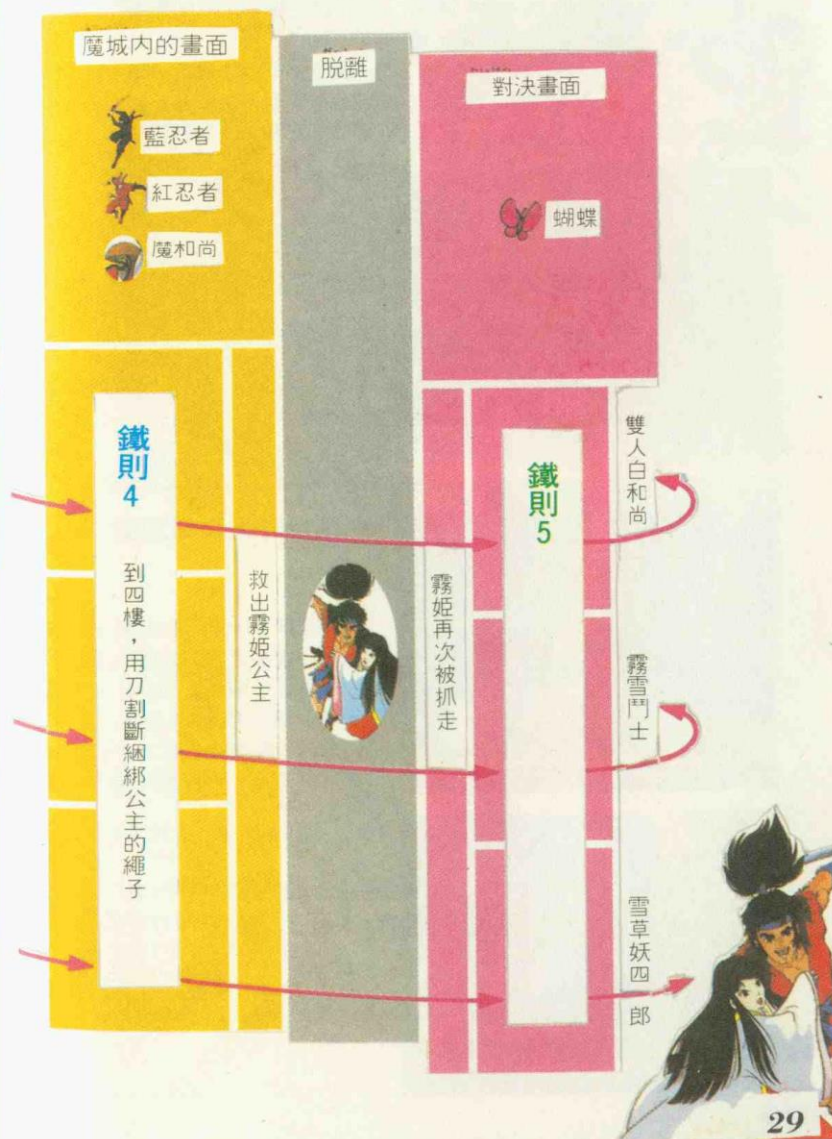
能獲得情報，保證成為電動玩具高手，趕緊學會，才能比你的朋友更厲害。

只有本書所提供的情報最新，徹底了解以後，必可收事半功倍之效，任何問題皆可迎刃而解！

敵陣突破法分析圖



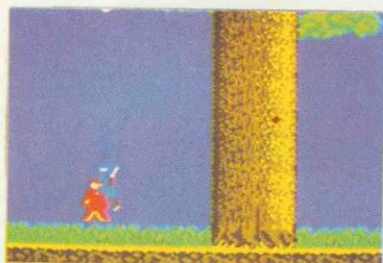
終於見到「影的傳說」的分析圖，你想知道影子現在何處，還要多久才能救出霧姬公主等問題，本圖一目瞭然。想要明瞭影子的戰鬥過程，請詳見本圖，並謹記在心。



森林畫面

影子從蓊鬱的森林開始冒險，在五個畫面中，都會遭遇重重困難，因此需要特別注意。

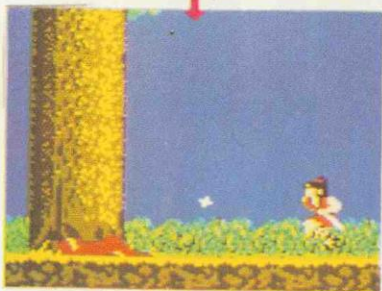
● 霧姬公主被抓走了！



▲ 眼睜睜的看到被捕，却無計可施，真恨啊……



打死妖和尚 3 人
魔和尚 1 人



● 用飛鏢從後面追雲

射飛鏢需靠時機，攻擊影子的忍者會從畫面左或右邊迅速逃跑，只要忍者跳就是好機會，當他掄出蹲下的姿勢，就馬上射出飛鏢，忍者會在落地前被飛鏢射中而飛鏢射中而死，可說是對付紅忍者的上策。

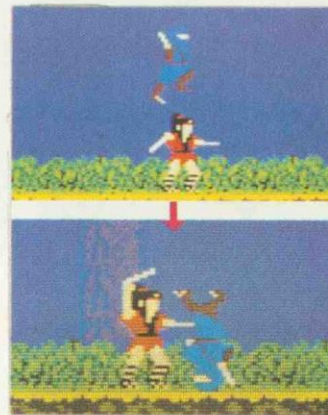
● 勿隨便射飛鏢

畫面中一次會出現兩把飛鏢，你應在按鈕時射出去，倘若飛鏢未出現，畫面即消失而射不出，尤其在空中戰鬥時應注意。



● 朝著敵人的腳扔出去

敵人的腳就是影子出刀的目標，但由於敵人的刀無法磁殺，所以不用防備。在忍者自空中跳下時，即可出刀，而刀的射程範圍協影子頭上內，立刻按下 A 鈕，能很快的打倒忍者。



情報通

和銅板有很大的不同

放銅板有圓圈的隱藏障礙物，以及沒有首領的雙人白和尚，還有霧姬開始時是坐轎子出現。



妖和尚處置法第一

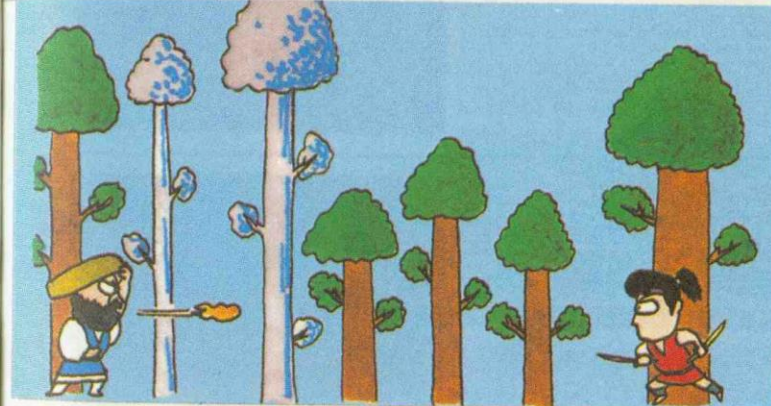
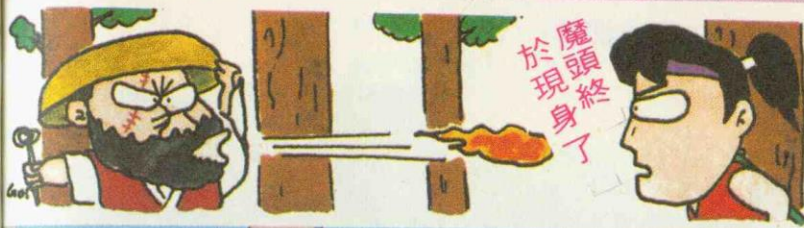
● 特別圖解：妖和尚出現的地方

對付妖和尚需比對付首領更加小心，在此以圖解分析妖和尚出現的情形。

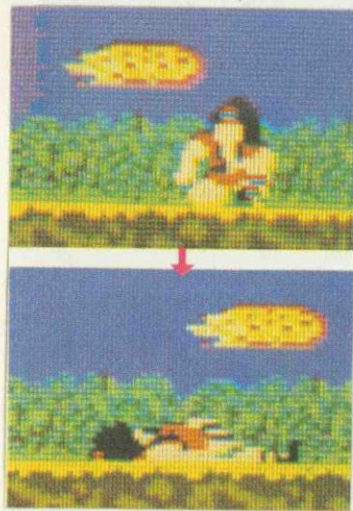
其實，妖和尚出現的時機，在右圖 4、5、6 畫面中的其中一個，如果沒有出現這些畫面，妖和尚也就不會出現，而他出現的時間不一定，往往會出奇不意。至於魔和尚，則在 3 位妖和尚倒地，在第 7 畫面以後出現。



第 6 畫面 ← 第 5 畫面



第四畫面 ← 第三畫面 ← 第二畫面 ← 第一畫面



● 即使蹲下，也會被火燒到——

妖和尚所施的火焰相當厲害，即使從旁邊擦過，也難躲開，別以為逃到畫面左邊，蹲下就不會被燒到。於於火焰會飛來飛去，影子不免會被燒傷，甚至不支而倒。因此，應該到旁邊再爬上樹。只要輕按往往上爬鈕，影子便能跳開而逃過災難。千 爬上樹 妖和尚的火焰。

情報通

為什麼敵人的攻擊愈來愈厲害？

為什麼影子在同一個地方不動，而敵人的攻擊愈來愈猛呢？像上面的圖般，影子經常站在同一地方不動，正好給敵人攻擊的機會，相反的，如果影子不歐在跑，便能躲開敵人攻擊，自然也有反攻的機會。



森林畫面

妖和尚處置法第二

● 注意跳

正在跳的影子，容易被妖和尚的火焰燒傷，所以只要往前跳，就不能回頭，否則劫數難逃。應該先了解妖和尚的出現路線，在跳時格外謹慎。



● 注意炸彈！

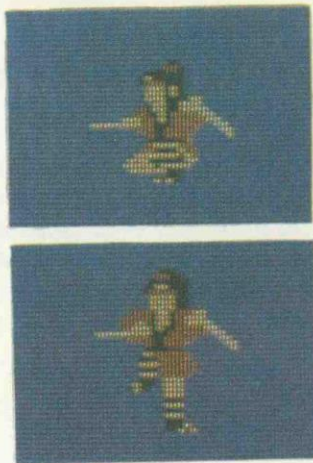
等到影子隱藏以後，不久，紅忍者就會向影子扔炸彈。而扔炸彈時間分別在4、8、12秒三個時間，不過，不一定在那個時間扔出。



情報通

有個從上看不見的屋頂

從高高的樹上一直跳上去，跳到很高的地方時，影子會掉落，這是因為上面有個看不見的屋頂，所以撞到屋頂便掉下來，此時，應注意敵人的攻擊。



專家的技巧

不必到地上，便可清場的專門技術

相信你已了解該怎樣清除森林畫面了吧！現在，將教你另一種清除畫面的方法，即利用森林中並排的樹跳動，不必到地上便可結束這個畫面。首先，必須仔細觀察森林，設住各樹的高度、樹與樹之間的間隔和樹枝的連接情形等。



另外，還要注意跳上樹枝，避免跳上看不見的屋頂而掉落，這樣就能躲在枝叢裡攻擊忍者。妖和尚也會到樹上去，不妨和朋友一起玩這個遊戲，當然需要限制時間啦！

變換面……（面別必勝法）

順利打倒首領以後，就進入另外一面了：不知道敵人又會採取那一種攻勢，所以需要事先說明。記住，敵人跑和射飛鏢的速度不變，畫面中仍然會出現三個忍者，唯一會改變的是，敵人的防禦率和攻擊率，即增加15~20%。所謂防禦率，是指忍者擊退影子的準確度，至於攻擊率，則指射飛鏢扔炸彈或用力砍殺的次數。或許攻擊你會覺得各面很難，其實不然，只要學會本書所介紹的技巧，敵人的攻擊將會無用武之地。

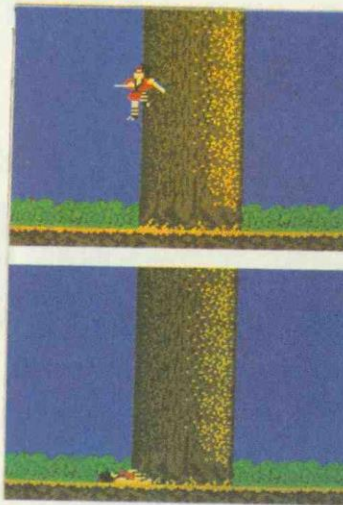


發現秘密

震撼

可憐唷……落地失敗 自殺的秘密

本書編輯部發現了新秘密，那就是公交被抓走，影子因傷心、失望而落地失敗，於是在遊戲開始不久，影子就會從畫面上消失。這個秘密在兩人對玩時，開始不久會發生，到底該用什麼方法致影子於死地、或在什麼情況下，影子的頭部最容易遭受撞擊？這些問題都等著你來解決。



又發現了秘密！

聽到影子自殺的秘密，就已够人吃驚的了，但還有更令人震驚的，就是影子受重傷不支而死，而且，他會在死前使出所有的力量，施展聲音美妙術，等力氣用盡了才死，看到這兒不禁叫人悲慟呢？影子會在伸手拿捲物，在跳的瞬間被敵人的飛鏢射中，只不過，這種機會很難把握。



秘道畫面

好不容易從森林逃出的影子，侵入通往魔城（公主被關處）的捷徑，但此處已被魔界的首領控制，影子必須再度接受挑戰。

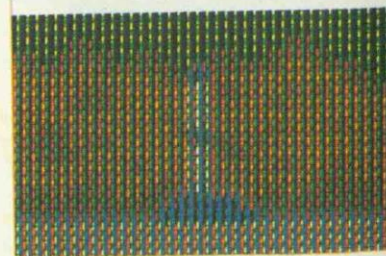
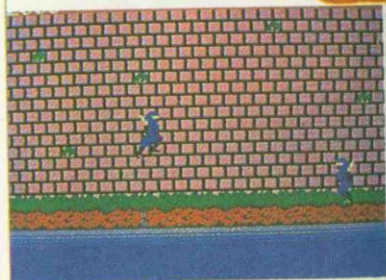
鐵則

2

打倒十位
藍忍者

● 使用水遁術！

水面只露出竹筒的尖端，靠著竹子呼吸窺視地面，這是喜歡看忍者的人最熟悉的，水遁術可在秘道畫面中利用。做法很簡單，控制桿一直朝上下按，讓影子進入水中，敵人便會以為影子已消失，因而慌張不已。這種技術可說是所向所敵，能和各種基本技巧配合運用。



超秘法

透明殺法!!

一面使用水遁術，一面用刀！

真正嘗試後便可了解。這個秘密畫面和下一個城牆畫面相同，為了早點救出公主，沒有時間磨蹭，所以，必須傳授你「超秘法」，以清除畫面。首先用透明殺法，再運用水遁術，便能除掉一個個出現在水面上的藍忍者，保證你旗開得勝。



情報通

閃光的三個階段會改變



▲如滿月的光芒閃爍



▲隨著光銳減成為新月狀

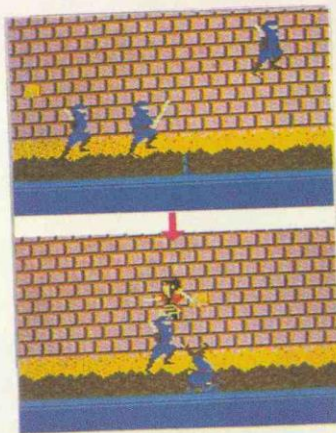


▲最後，只殘留像星光一樣的餘光而消失。

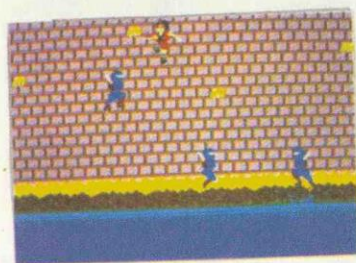
秘道畫面

● 大跳躍殺法

這也是水遁術的運用技巧，即潛在水中止住呼吸，等待敵人來臨。看！藍忍者來了，趕緊射飛鏢鏢，跳到水面上，給敵人出奇不意的攻擊，然後再回到水中。向敵人用刀也可，只要能把握時機，清除這個畫面絕非難事。



● 聲東擊西殺法



這也是屬於秘道畫面，由於秘道很深，不宜輕舉妄動。趁著在地面上，敵人朝著影子來時，影子就故意往上跳，而跳下時則往敵人後面落地，這個方法最適合喜歡動腦的人使用。

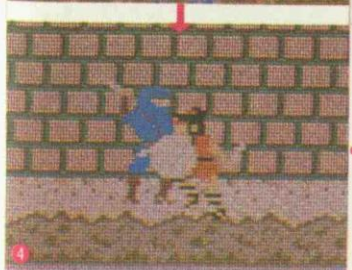
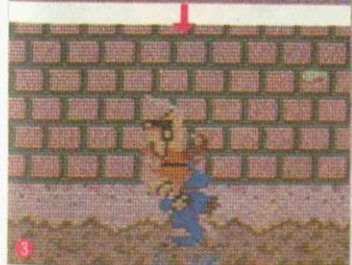
● 水流殺法



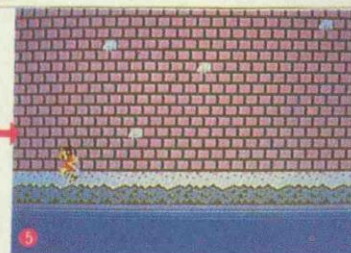
秘道裡的水像河流般，進入秘道之後，便由右往左移動，利用水來殺敵人，稱為水流殺法。讓影子的身體隨著水流移動，只需揮刀即可，技巧十分容易。這個技巧所運用的範圍很廣，可充分利用。

專家技巧

快感!! 何謂過路妖魔殺法?



如果覺得躲在水中攻敵有失目尊，不妨改用專家技巧——魔殺法。也就是在秘道畫面出現時，一面揮刀，一面向左跑，當然，也可以一面射飛鏢，也可以向右跑，但不可暴露隱藏的障碍物。用刀一刀殺死藍忍者，真是過癮極了，若是想用飛鏢，最好是一把一把射，由於影子潛在水裡，所以沒那麼容易就能清除畫面。



專利 敵陣突破法

城牆畫面

城牆就阻擋在影子前面，而且城牆還蒙上一層霧，必須越過才能進入關著霧姬公主的魔城內。而影子需打倒成群結隊而來的紅忍者，盡快跳到上面。

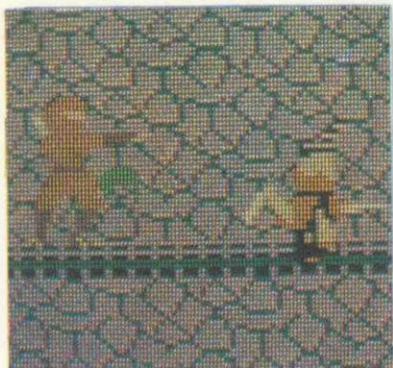


3

只想往上跳！



● 注意紅忍者的偷襲！



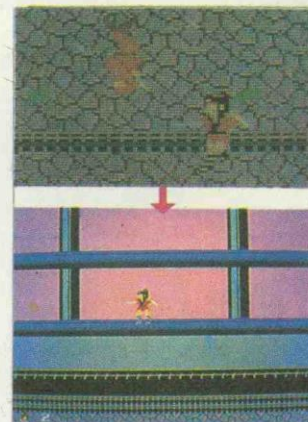
這個畫面將會出現一個黑忍者，不過，陰險的紅忍者才是影子的主要挑戰對手，他會使出各種招奇阻撓影子的行動，其中特別要注意偷襲，也就是該注意，他從影子正上方射出飛鏢，讓影子難以設防。

超秘法

S 型殺法！

不停地向斜上方攻擊！

大家所期待的超秘法第二砲終於來了，它就是 3 型殺手，當影子上城牆時，若是垂直跳容易碰到障礙或偷襲，便可派上用場了。操作桿往斜上方操作，讓影子一直往上跳，並能對敵人反擊，應趁著敵人不注意時不斷揮刀，對影子較有利。



情報通

捲物和影子的衣服顏色會同時改變——

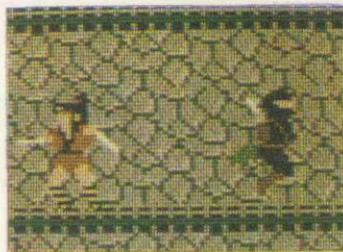
你是否發現捲物和影子的衣服顏色相同呢？倘若影子的能力大增，在取得捲物前被打倒，顏色又恢復成紅色，捲物會作何改變？正確的答案是，捲物會隨著影子的衣服改變時變色，且在魔界發生許多不可思議的事。



城牆畫面

● 尋找黑忍者！

在城牆上，出現了夾雜在紅忍者中的黑忍者，趕緊攻擊吧，咦？原來是捲物出現了，不妨施用在森林畫面中。聲音美妙之術。可帶來全新的感受呢。在這個畫面中城牆的顏色可能會改變，，所以特別賞心悅目。至於黑忍者，會出現在第二個畫面中，因為他出現的時間很短暫，應該格外謹慎。



● 快要被砍倒了，就轉到忍者後面去！



紅忍者既陰險又纏人，如果不用刀子砍倒他，一定會緊追不捨，因此，不妨突然繞到他後面，趁著他回頭時幹掉他。



情報通

向滑下城牆挑戰！

呀啾



在此，我們隨著季節轉換滑落喉。只要在跳躍著地時，一直往下按鈕即可，但需小心敵人，讓他順利往下滑。最好是斜著滑下來，這比垂直滑落有趣多了

魔城內的畫面

影子衝破許多難關，終於到達關閉公主的魔城內。「霧姬公主，現在我來救妳出去！影子大聲叫喊，却没有回音。咦？這座城似乎有魔鬼的味道呢……」

鐵則

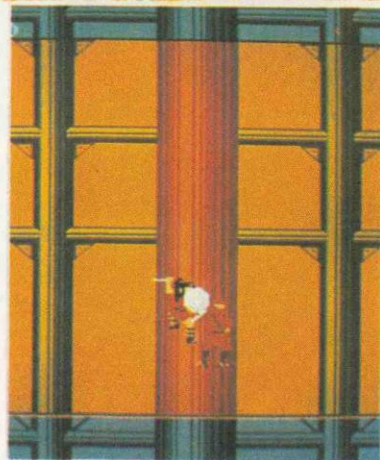
4

爬上四樓，用刀
割斷綁住公主
的繩了。



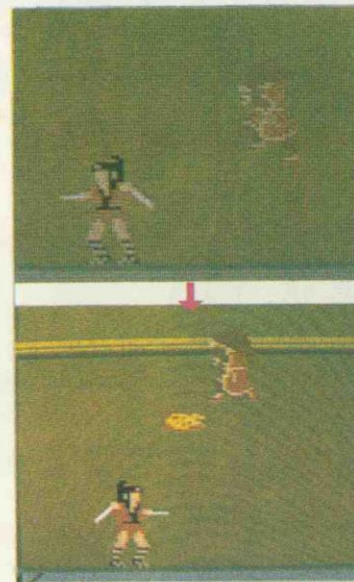
● 有效的利用柱子！

城內設有成格子狀的柱子，影子會當它作樹來利用，無論粗或細的柱子都可利用。所有柱子中最理想的是，色調為中間色調之處，另外，第二層和第三層橫的地方也可走動。不過，走動時難免會被直的柱子阻擋，應特別注意，而這些柱子對防止火焰侵襲特別有效。



● 注意魔和尚！

魔城內的畫面上，會出現魔和尚。和森林畫面不同，將有好幾個會出現，必須小心提防。他們會一面噴出火焰，出現在影子面前，和他決鬥時，最好是多利用柱子。至於在第二層和第三層，不妨靈活的上下移動，等到他的火焰用盡了，再打倒他，好拔除這個眼中釘。不管怎樣，看到他出現立刻攻擊。魔和尚是位沒知識的和尚，只會施火焰術而已。



● 應注意不受樓梯下散人的攻擊！



仔細看一看，樓梯有扶手和上樓梯的平台，令人有安全的顧慮。其實，這是大錯特錯，在影子上樓梯時，可能會遭受攻擊，特別會從樓梯下突擊，所以應該很小心。最好是一口氣往上爬，不然就全力應戰。

魔城內的七種不思議

魔城內不斷發生令人不可思議的事，到底是那些事呢？



● 不可思議 1



哇噻！忍者消失在城牆內！

第一件不可思議的事是，忍者消失在城牆內或從中出現。如果不相信，可到樓梯附近，仔細觀察城牆旁，一定能看到像照片上一樣的情形，這到底是怎麼回事呢？

這是因為此處有道秘門。

● 不可思議 2



手能插入牆壁中

第二件不可思議的事是，能緊貼城牆取出飛鏢。

● 不可思議 3

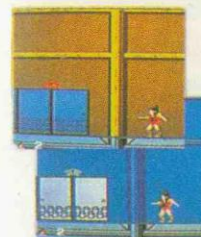


忍者的腳不著地

請仔細看忍者的腳是否不著地，關於這點，本書編輯部有照片為證，尤其在上樓梯時，更會出現這種情形，你認為如何呢？

哦，忍者真是高竿，就因為他是忍者，才有在空中走的本事。

● 不可思議 4

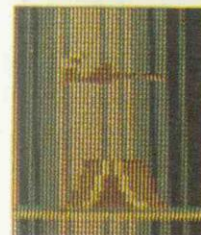


隨著季節改變，城內的顏色會變換。

這次每個人都可明顯看出，真是令人吃驚。為什麼季節改變，城內的顏色也跟著改變呢？森林和城牆變色還不稀奇，但整座城都變換另一種顏色，就值得題心思了。

這是因為配合面首領的嗜好，用油漆漆上另一種顏色的緣故。

● 不可思議 5



公主變成透明人

簡直太神秘了！公主竟然會變成透明人。到達四樓時，影子和敵人在公主面前進行最後的決戰，這時，公主突然消失了，她到底到那裡去了？

啊！那是因為戰況太激烈，讓她的幽體脫離了。

● 不可思議 6



忍者穿過樓梯板

和「不思議了」相同一個地方，忍者的腳穿到樓梯下，在那兒撮撮，這是為什麼呢？這鏡頭是偶然間拍攝到的，請你也注意一下。

別忘了，忍者都是幽靈。

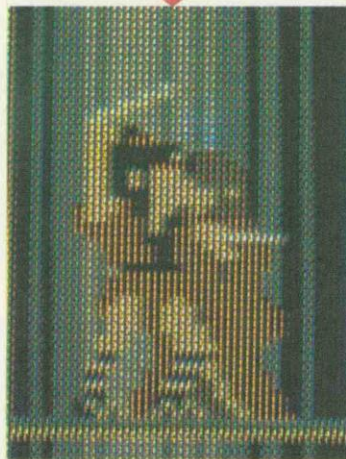
● 不可思議 7 在樓上時，敵人不會出現



這已是最後的一站，不妨用來掩護，那麼，為什麼上樓時，可避免遭受

敵人的攻擊？

想一想，你搭乘電梯的情形。

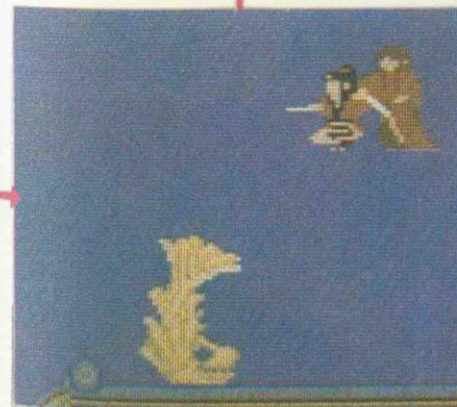


太棒了！ 看到了

經過一番血戰，影子才到達魔城四樓，影子來到綁住公主的柱子前，割斷繩子，這畫面真令人感動。公主無言的握著影子的手，兩人馬上到屋頂上。公主被綁多久了呢？從她美麗的側面可看出她的堅毅，不愧是城主的女兒，但仍無法掩飾滿臉的疲倦。公主悶聲不吭，害得影子不知道訪怎麼辦才好。突然間，他帶著公主跳走了。



跳



現在，影子是普通的忍者。他一點都不了解公主的心意，只知用盡最後的氣力，帶著公主跳開魔窟。當公主說「謝謝」時，影子情不自禁擁公主入懷，兩人靜靜地享受甜蜜的滋味，暫時埋藏在心底翻攪的愛意。

但是……

專利 敵陣突破法！

對決畫面

好不容易從魔城內帶出公主，才鬆了一口氣，不過公主又被抓走了。這時，首領將會親自出來。影子心中充滿了憤怒與悲傷，為了維持和平和保護公主，他決心和首領決一死戰。

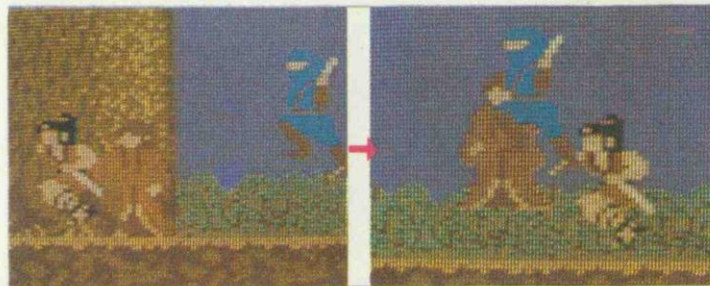
鐵則

5

攻打五次蝴蝶，
等蝴蝶消失後，
再攻擊首領。



公主再次被帶走



▲ 趁現在快逃

▲ 咦？到那裡去了呢？

● 先爬到樹上

和首領決戰時，蝴蝶却飛來攪局，讓首領有了掩護工具，若不打倒蝴蝶，影子一定會失敗。因此，應該爬到附近的樹上，對牠射下5次飛鏢，然後才開始和首領一決雌雄



● 必須先打落蝴蝶

爬到樹上攻打蝴蝶時，一定要瞄準才射飛鏢，否則牠不但不會從畫面上消失，反而會上下飛舞，這樣

豈不給首領撿到便宜嗎？所以，一定要打落蝴蝶才可。



▲ 蝴蝶搖搖墜墜地掉落……



▲ 奇怪，為什麼一直往下掉？

決鬥畫面

● 儘量用刀攻擊首領！

解決了蝴蝶後，便可和首領交手，由於雙方勢均力敵，很難分出勝負，而打倒後，得分愈高，請看P.61的得分表便知。用刀殺首領比用飛鏢多得5000分，拿出男子漢大丈夫的氣魄，用刀去攻擊首領吧！



情報通

調查版 「影的傳奇」的首領

為服務讀者起見，特地介紹調查版。該版中也安排首領的出現，但卻沒有雙人白和尚這個角色。雙人白和尚是兩人一組，輪流和影子決鬥。



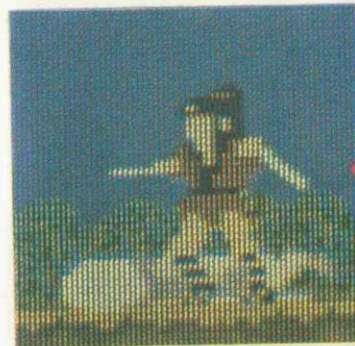
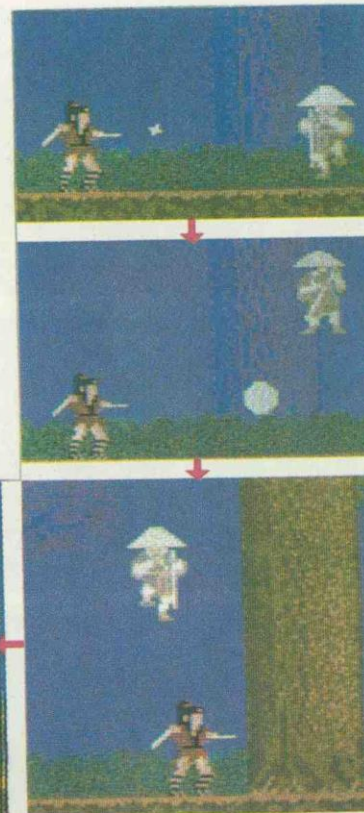
▲ 霧雪鬧士的雄姿



▲ 這就是雪草妖四郎

● 雙人白和尚決戰法

雙人和尚由兩人組成，會突然用火焰術攻擊影子，兩人聯合的威力畢竟很大，最好是個個擊破，不過，可不要顧此失彼唷。當影子垂直跳，火焰用盡而消失在畫面中時，是最佳的反擊機會，一定要把握。



我們兩人是好兄弟



● 霧雪鬥士決戰法

霧雪鬥士身輕如燕，所以難對付，再加他擅長躲飛鏢，可說是難上加難。對付他的上策是，利用翻魂注入術，攻擊他的腳部。另外，他是雙刀法的高手，應該趁他碎步移動時，從他上砍殺他沒有設防的腳。

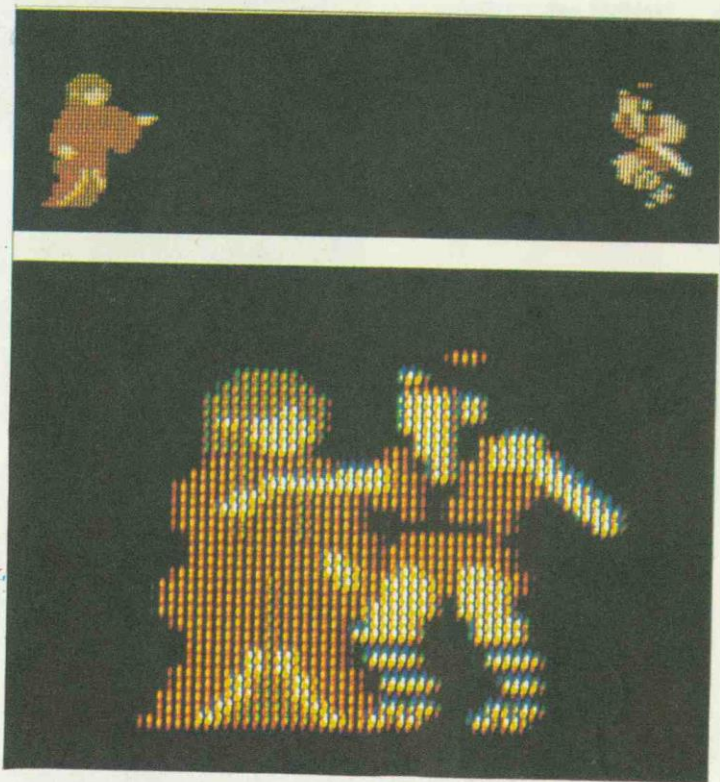


● 雪草妖四郎決闘法

終於到了和最大的敵人決鬥的時間了，這是最後要消除的障礙，自然是困難重重。最重要的是，防備他的背後，抓住躲開他衝鋒陷陣時，攻擊他的背後，這完全要看如何把握機會了。另外，他在空中時，也是攻擊的絕佳時機、若想要轟轟烈烈地打一場，就需豁出性命了。



救回霧姬公主， 完成和平使命——



打倒雪草妖四郎，和公主再重逢，兩人從畫面兩邊跑過來，影子和公主相互擁抱，他們的愛情會有結果嗎？相信你看到了這動人的場面。遊戲就這樣結束了嗎？哦，不！還有精彩的下文呢。

MESSAGE

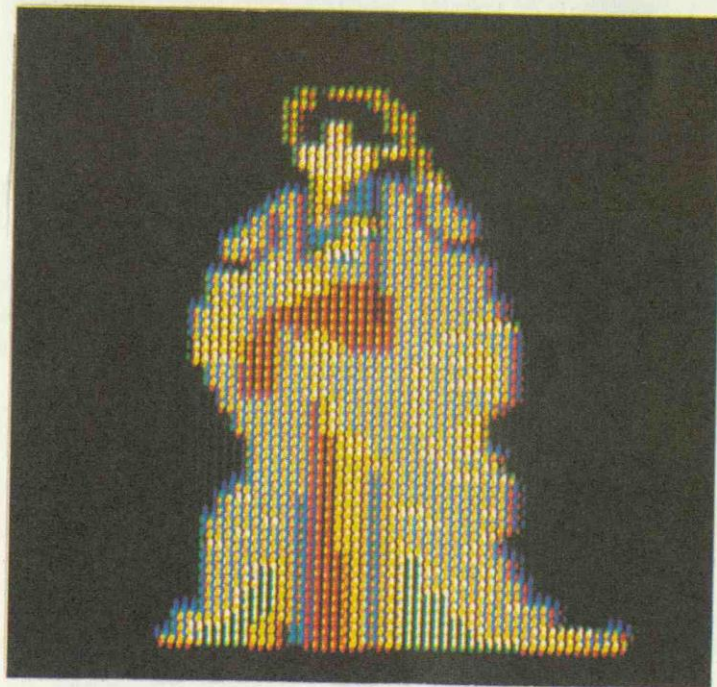
"KAGE" SUCCESSFULLY
SAVED PRINCESS "KIRI"
FROM THE ENEMY.
ALL THE EVILS DISAPPEARED
AND THE PEACE
PERVADED EVERYWHERE.

THIS WAS A STORY
OF A YOUNG NINJA
IN OLD DAYS IN JAPAN.

影子終於
救出霧姬公主，
正義戰勝了和平，
天下總算是
太平了。
「影的傳說」
的故事到此告一段落，
下次再會。

HOWEVER...

霧姬公主的 絕代風華



救回公主完成使命，真是大快人心。本以為「後記」就結束了，沒想到畫面上又出現「HOWEVER」的字樣，若是按某個鈕，從綠葉面開始，再度救回公主，主便會貳穿著華麗的傳統服裝出現。

向最高分9,999,950 挑戰！

看完「影的傳說」的分數欄，你可別被嚇昏了，心想：竟然能得高分9,999,950？其實，超過這分數後，便不會再增加。請你提出勇氣向電腦挑戰，拿下「影的傳說」的最高分。

	分數表		
射出飛鏢	50pts.		
用刀相互嘶殺	100pts.		
和同一個忍者連續三次以刀交手。	1,500pts.		
	刀	飛鏢	
藍忍者	200pts.	100pts.	
紅忍者	300pts.	150pts.	
妖和尚	1,000pts.	500pts.	
魔和尚	3,000pts.	1,500pts.	
雙人白和尚	10,000pts.	5,000pts.	
霧雪鬧士	15,000pts.	10,000pts.	
雪草妖四郎	20,000pts.	15,000pts.	
救出霧姬公主	3,000pts.		
水晶球	3,000pts.		
點圓球	10,000pts.	術圓球	1,000pts.

最多有127人！

影子的人數在畫面左下方最多會出現127人，當增加至99時，數目會呈現00，再從00一直增加到27，到此就不再增加。能有此表現的人，可說是佼佼者了。

聽！多悠美的旋律啊！

恭禧，恭禧，終於救回公主了。相信本書對你有所助益。最後，本書編輯部將送你一件小禮物——遊戲時的襯樂，如果你會玩樂器，就在做完遊戲後彈奏一曲，但如果不會，不妨數一數有多少「豆芽」吧。

影的傳說BGM

この曲はなめらかに流れる

前の小節と同じ

なめらかに

流の付いた曲はハズレよく

(応答している曲より1オクターブ高く)

DC (Endless)

(曲の曲に属する)

逃亡・決鬥

A

なめらかに

B

*入場已繰り返りかえし。曲を已繰り返りかえす。そのEndless

OPENING

3 6 7 3 6 7 1 2 3 2 1 6 4 3 6

この曲から少しづつゆっくり

rit.

(注釈を基としてKOTOのイメージで)

PLAYER DOWN

PLAYER追加

